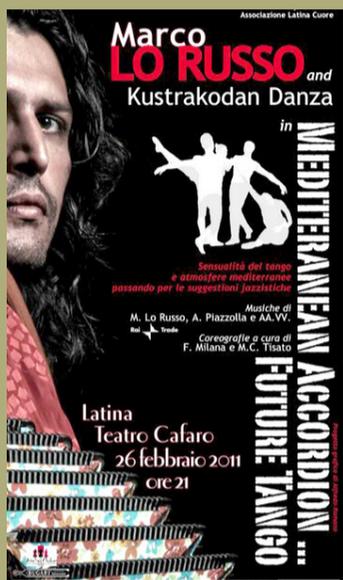


Latina - Sabato 26 febbraio alle 21 al Teatro D'Annunzio. Matinée per le scuole

Dalla tradizione al futuro sulle note di Marco Lo Russo

Alessandra Rotondi

“Mediterranean Accordion...Future Tango” è il titolo dello spettacolo che vede protagonista Marco Lo Russo con la sua fisarmonica affiancato dai ballerini della Kustrakodan danza, che debutterà sabato prossimo, 26 febbraio alle 21 al teatro Cafaro di Latina a favore dell'associazione Latina Cuore. Un viaggio musicale che percorre la sensualità del tango e le atmosfere mediterranee, il tutto contaminato da ritmi latini, afro, jazz ed est europei. Dopo aver girato in Italia e all'estero, finalmente l'arte di lo Russo si propone nella sua terra. «Questo – dichiara il musicista in occasione della conferenza che si è tenuta ieri mattina presso il palazzo della Provincia a Latina – è un progetto in cui io credo molto, e sembra strano anche a me, ma l'emozione che provo nel presentarlo qui a Latina, nella mia città, è maggiore di quando tengo conferenze nei grandi teatri d'Italia. Quando decisi di intraprendere il percorso di studi musicali, sono stato costretto all'età di diciotto anni ad andare via dal mio paese per specializzarmi e crescere professionalmente in altre città d'Italia. Ora sono tornato – continua Lo Russo – e sono onorato di poter contribuire alla crescita culturale del mio territorio». Alla conferenza erano presenti anche l'assessore alla cultura della Provincia di Latina Fabio Bianchi, Maria Cristina Tisato coreografa dello spettacolo insieme a Francesco Milana che per motivi lavorativi non è potuto essere presente, e una ballerina della Kustrakodan Danza. «Marco – spiega Bianchi – è un “prodotto” della nostra terra, e io sono orgoglioso di sostenerlo insieme all'amministrazione provinciale che patrocina



In scena “Mediterranean Accordion...Future Tango”: un viaggio musicale che percorre la sensualità del tango e le atmosfere mediterranee, il tutto contaminato da ritmi latini, afro, jazz ed est europei

NELLA FOTO: FABIO BIANCHI E MARCO LO RUSSO

l'evento. Un connubio tra arte e cultura valoriale, sono gli ingredienti giusti per un momento magico che coinvolge molti cittadini. Si tratta di un progetto, e non di un evento, ma bensì di un percorso che attraversa l'arte e la cultura, e io sono fiero di dire che è “Made in Latina”». Lo spettacolo vuole dare un contributo all'arte contemporanea grazie a un percorso di ricerca tra musica e danza popolare dove il futuro si sposa con il passato in un rewind spazio – temporale che attraversa diverse culture e tradizioni artistiche. La scena si svolge in una camera da letto di Buenos Aires dove una creatura del futuro, un Avatar catapultato nel presente, si relaziona con una donna che rappresenta il

ricordo di un passato ormai svanito, ma che rivive in tutta la propria carica emotiva fatta di passione e sensualità, con lo scopo di ricordargli tutta la sua più intima umanità. Il tutto sotto le note della fisarmonica e della diatonica di Lo Russo che per l'occasione proporrà un repertorio di sue composizioni originali alternate a brani di repertorio in una chiave acustica ed elettronica. Il mondo della world music in un sound tutto nuovo che scorre attraverso svariati stili musicali creando atmosfere di spazi e tempo indefiniti. Inoltre lo spettacolo, nelle mattinate della prossima settimana, verrà proposto in versione ridotta agli studenti della nostra provincia delle scuole elementari, medie e

superiori per un totale di più di 900 adesioni. Una lezione – concerto con contenuti didattici per avvicinare i nostri ragazzi al mondo dell'arte che vedrà una replica pomeridiana dedicata agli anziani del territorio. Costume Avatar di Franco Ciambella e del resto del cast a cura dell'Atelier Modum di Anna Coluccia e Annalisa Gallina, moderatrice la giornalista Maria Corsetti. Il costo del biglietto d'ingresso è di 15 euro da acquistare online sul sito www.greenticket.it oppure al botteghino del teatro D'Annunzio aperto dal martedì al sabato dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 19. Per informazioni inerenti allo spettacolo 340.9404250 oppure www.marcolorusso.com.

ROMA



Torna “Morso di luna nuova”

Il bel testo di Erri De Luca stasera e domani pomeriggio sul palcoscenico del Teatro della Visitazione nell'interpretazione della compagnia Luna Nova di Latina

Appuntamento da non perdere per gli appassionati di teatro stasera e domani al Teatro della Visitazione di Roma, in Via dei Crispolti 142, dove la compagnia Luna Nova di Latina presenterà uno dei suoi lavori più intensi e riusciti, “Morso di luna nuova” di Erri De Luca, bellissimo “racconto di tre stanze”. La rappresentazione è in programma per questa sera alle 21 con replica domani

alle 18: il biglietto, posto unico, costa 12 euro. Un salto indietro nel tempo, in una Napoli nel vivo della seconda guerra mondiale dove, tra i vicoli di una delle più belle città del mondo si respira aria di battaglia. Le bombe cadono dall'alto, la gente si barricata in casa per non rischiare di morire: è l'estate del 1943. Interpreti dell'opera sono, in ordine d'entrata: Cristian Mirante, Salvatore

Mayol, Maria Rosaria Amato, Chiara Becchimanzi, Luciano Ferreri, Marina Casaburi, Aldo Manzi, Clemente Napolitano, Roberto Becchimanzi. Regia Roberto Becchimanzi; aiuto regia Sara Pane. Direttore di scena Sara Pane; tecnico audio Linda Guarino, Giovanni Piscopo; tecnico video Pasquale Capasso; allestimento Luna Nova. Info: 347.9903493.